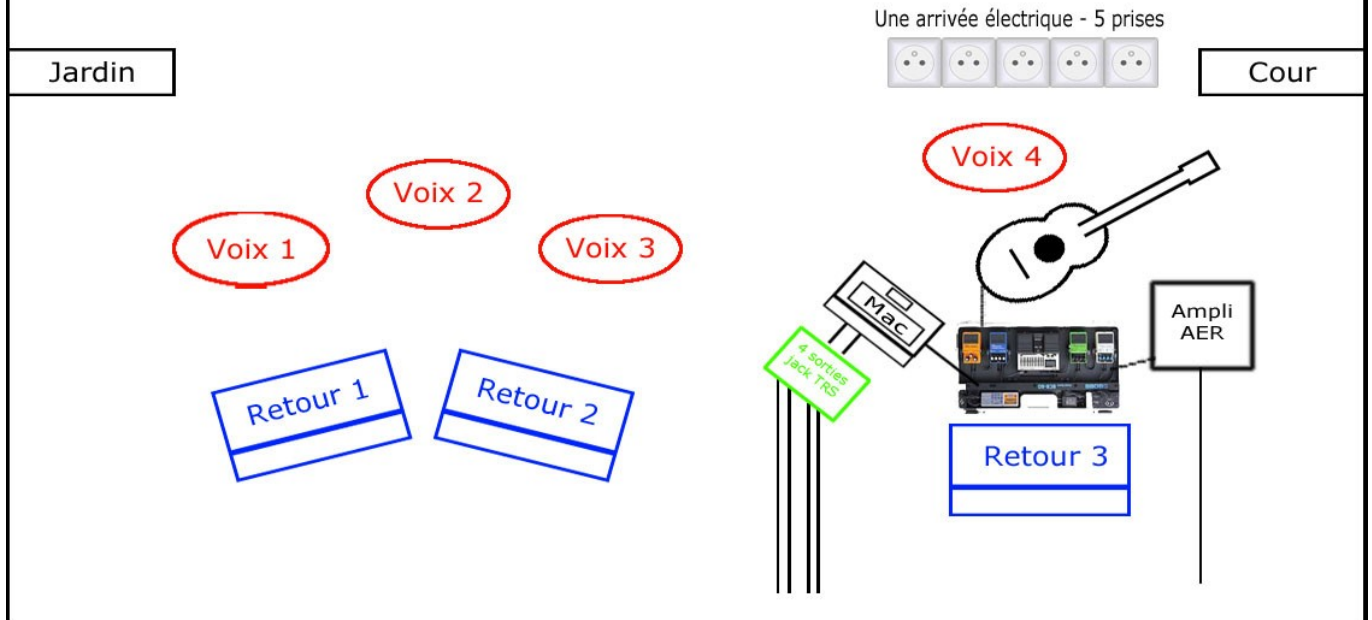


FICHE TECHNIQUE – OUPS!

Installation: 40min - Balance: 1h - Durée du set: 65min

Plan de Scène:

4 musiciens:
3 chanteuses, 1 guitariste / chanteur / looper & machine



| Musiciens | Micros | Instruments | Sorties |
|------------------|-----------------------------|---|---|
| VOIX 1 - Cécile | Statique ou dynamique femme | | |
| VOIX 2 - Val | Statique ou dynamique femme | | |
| VOIX 2 - Cécilia | Statique ou dynamique femme | | |
| VOIX 4 - jiCé | Dynamique SM58 | | |
| jiCé | | Guitare classique électroacoustique + sur ampli AER Alpha | Sortie AER: line out jack mono en +3dBV ou DI-out XLR en -15dBV |
| jiCé | | Ordi Mac + carte son Universal Audio twin | 4 sorties (Linkées 2 à 2) sur Jack TRS en + 5dBV |
| | TOTAL | 9 entrées + câbles | |

Un système de diffusion adapté à la taille de la salle et 2 circuits retours minimum indépendants adaptés au système de diffusion ainsi que le câblage nécessaire. Une arrivée électrique avec 5 prises sur scène à cour (ampli/effets1/effets2/ordi/carte son) Table de mixage numérique 10 entrées mini dont 2 stéréo + 4 aux et 2 modules d'effets mini + Eq+compresseur sur chaque tranche Nous venons avec 4 pieds de micro base fonte rond. Pour les lumières au minimum: 2 contres chauds et 2 contres froids en PAR56 et 4 faces en PAR64 gélat 151+ jeu d'orgue 6 circuits

Pour tout renseignement complémentaire contacter:
Pour le son Théo au 0651939455 / pour la lumière Lise au 0601154463